

VOLVER A EMPEZAR



Alejandro Barañano G.

Volver a empezar

Archivo Histórico Pablo L. Martínez

GOBIERNO DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR

LIC. CARLOS MENDOZA DAVIS

Gobernador del Estado de Baja California Sur

ALEJANDRA FRAUSTO GUERRERO

Secretaria de Cultura

PROFR. HÉCTOR JIMÉNEZ MÁRQUEZ

Secretario de Educación de Baja California Sur

INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES

Director General del Instituto Sudcaliforniano de Cultura

JOSÉ GUADALUPE OJEDA AGUILAR

Subdirector del Instituto Sudcaliforniano de Cultura

ARCHIVO HISTÓRICO PABLO L. MARTÍNEZ

LIC. LUIS DOMÍNGUEZ BAREÑO

Director del Archivo Histórico Pablo L. Martínez

LIC. LUIS ALBERTO ROCHÍN BÚRQUEZ

Coordinador de Difusión del Archivo Histórico Pablo L. Martínez

Primera edición, 2019

D.R. © 2019 Alejandro Barañano

D.R. © 2019 Instituto Sudcaliforniano de Cultura

Archivo Histórico Pablo L. Martínez

Altamirano e/Navarro y Legaspy, Zona Centro,

C.P. 23000, La Paz, Baja California Sur

ISBN: 978-607-8609-39-0

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación, o transmitida en ninguna forma electrónica, mecánica, fotocopiada, magnetofónica, u otra, sin permiso escrito del autor y del Archivo Histórico Pablo L. Martínez.

Diseño y formación electrónica: Formas e Imágenes S.A. de C.V.

formaseimagenes@gmail.com

Foto portada: Imelda Inclán Martínez, “Amanecer en San José del Cabo, BCS”

Impreso y hecho en México

*A Iris con toda mi pasión
por amarme sin condiciones*

*A Karen, Michelle y Haydee por construir
alas y realizar sueños*

y para Alejandro por su tenacidad y carácter

INTRODUCCIÓN

El hecho de volverse adulto no implica que no se pueda ver la vida a través de los ojos de un niño.

A ver, te pregunto: ¿Qué es una rama de un árbol seco? Quizá para ti no sea más que una simple vara ya sin vida, pero para ese niño que llevas dentro podría ser una reluciente espada con la que se podría liberar a una princesa de las garras de un terrible dragón.

Ahora te preguntaré: ¿Qué es una moneda? Tal vez para ti no sea una gran cosa, pero para ese niño que llevas dentro pudiera ser un valioso tesoro que le entregará a la señora o al señor de la tienda a cambio de preciados artículos como golosinas, estampitas o chicles.

Ahora dime: ¿Qué es un perro? Quizá para ti sea una simple mascota o quizá hasta un estorbo en casa o en la calle, pero para ese niño que llevas dentro podría ser un fiel compañero de mil batallas a lomo del cual cabalgarás.

En definitiva, la existencia está llena de magia para la mirada que se deja envolver por ella.

Así, cuando aprecies el milagro de la vida palpitando a tu alrededor, ya sea en la belleza de una flor, en la

inocencia de un bebé o en las risas de los adolescentes, en ese momento, puede que una lágrima resbale por tu mejilla y eso no sea más que la señal de que tu alma por fin ha regresado a casa. Aunque debo decirte que en realidad nunca llegaste a abandonarla.

Por otro lado, asociamos siempre a los niños con la inocencia, con la pureza y la alegría, y creemos que al hacernos nosotros adultos esas características se deben sustituir por otras como las que llamamos responsabilidad, seriedad y madurez.

Pero en realidad la inocencia no se pierde con los años, más bien se gana con la conexión de nuestra verdadera esencia. La pureza no se diluye con la edad, al contrario, se intensifica con nuestra noble visión del mundo. Y la alegría no se apaga con el tiempo, más bien se enciende con nuestro continuo buen humor con el paso del tiempo.

Y es que la vida debería ser fácil, agradable y divertida. Y esto es algo que se halla tan grabado dentro de uno mismo que sabemos que algo anda mal cuando no experimentamos nuestro vivir de esa manera, ya que la emoción de malestar que se siente en esos momentos por no vivir así es el indicador de que la perspectiva sobre la situación actual se encuentra muy alejada de la visión que se tiene de ella, algo que se llama simplemente: "Nuestro Ser Interior".

Por lo que es momento de **VOLVER A EMPEZAR**, simplemente reconduciendo nuestros pensamientos en una dirección que nos produzca alivio al momento de visualizarlo. Así, sabremos que nos estamos acercando de nuevo a la completa comunicación con nuestra fuente; desde esa posición, nuestras acciones serán alegres y a la vez responsables; nuestras palabras serán puras y a la vez maduras, y

nos daremos cuenta, finalmente, que hacerse adulto no implica tener que olvidar al niño que todos llevamos dentro de nuestro corazón.

*Sé qué quiero pedir a los Reyes Magos:
Quiero volver a la infancia. Pero tal vez nadie
me dará eso.*

*Sé que no tiene sentido, pero de todas formas,
¿desde cuándo tiene sentido pedir cosas a
los Reyes Magos?*

*¿Será acaso que dejé de ser un niño hace
ya mucho tiempo? Quizá no; tal vez se trata del
niño de ahora, ese que habita en tí y en mí, es-
perando que algo maravilloso suceda.*

Volver a empezar

Se terminó de imprimir en septiembre de 2019, sobre papel Cultural de 75g y forros en cartulina Couché de 300g con las familias tipográficas Avenir Next. Corrección de textos, diagramación y formación de páginas por Formas e Imágenes, S.A. de C.V., Av. Universidad 1953 Col. Copilco el Bajo, Deleg. Coyoacán, 04340, Ciudad de México Tipografía y formación: Formas e Imágenes, S.A. de C.V. (formaseimagenes@gmail.com).

Tiraje: 250 ejemplares